

# Indica mihi quem diligit anima mea

aus II terzo libro dè concerti ecclesiastici 2-4 voci, Venetia 1609

Lodovico Viadana (1560 - 1627)

Arr.: B. Schu 2017

1. Stimme  
In - di-ca mi - hi, in - di-ca mi - hi quem di-li-git a-ni-ma me - a, quem di-li-git a-ni-ma me - a,

2. Stimme

Bass

Mandoline 1

Mandoline 2

1 2 3 4

1.  
u - bi pas - cas, u - bi cu - bes ne va ga - ri, ne va-ga - ri in - ci - pi-am post gre-ges so - da - li - um tu - o - rum

2.

B.

Mand. 1

Mand. 2

5 6 7 8 9

1.  
Si ig - no - ras te o pul - cher-ri-ma, o pul-cher-ri-ma mu - li - e - rum e - gre - de - re, e - gre - de-re et a - bi post ve - sti - gi - a

2.

B.

Mand. 1

Mand. 2

10 11 12 13 14

1.  
o - quam tu pul - cher es o -

2.  
gre - gum tu - o - rum o - quam tu pul - chra es o -

B.

Mand. 1

Mand. 2

15 16 17 18 19

## Indica mihi quem diligit anima mea

1.  quam tu pul-cher es tu pul-cher es di-lec-te mi et de-co-rus

2.  quam tu pul-chra es

B. 

Mand. 1 

Mand. 2 

20 21 22 23

1.  o quam a-ver-te o-cu-los tu-os a

2.  o quam tu pul-chra es a-mi-ca me-a et su-a vis

B. 

Mand. 1 

Mand. 2 

24 25 26 27 28

1.  me qui-a ip-si me e-vo-la-re fe-ce-runt, e-vo-la-re fe-ce-runt

2.  vul-ne-ra - sti cor me - um so-ror

B. 

Mand. 1 

Mand. 2 

29 30 31 32 33

1.  ve-ni, ve-ni di-lec-te mi e-gre-di-a-

2.  me - a spon-sa ve-ni, ve-ni di-lec-ta me - a

B. 

Mand. 1 

Mand. 2 

34 35 36 37 38

1. mur in a - grum com-mo-re - mur in vil - lis e - go di - lec - to

2.

B. e - go di - lec - tae me i ae

Mand. 1

Mand. 2 39 40 41 42

1. me - o et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad

2.

B. et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad

Mand. 1

Mand. 2 43 44 45 46 47

1. me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius

2.

B. me, et ad me con-ver-si-o e - ius et ad me, et ad me con-ver-si-o e - ius

Mand. 1

Mand. 2 48 49 50 51